



CADERNOS DO
**GIPE
CIT**

ISSN ELETRÔNICO
2675-1917

SALVADOR

ANO 29

N. 54

P. 1-243

2025.1

ECOAR

Um reflexo das redes de Pesquisa em Artes Cênicas

AUTORES

Allison Araújo; Breno César Rodrigues e Silva Terra; Carluce Couto; Denise Maria Barreto Coutinho; Flaviane Flores Vieira de Magalhães (Fany Magalhães); George Mascarenhas; Ila Nunes Silveira; Jonas de Lima Sales; Khalil Emmanuel; Leonardo Barbosa Cerqueira Duarte; Likidah Ferreira; Maria Luiza Tavares Cavalcanti; Maria Ramalho Alves Campos; Paula Lice; Rachel Alves Alencar; Raquel Parras; Saulo Moreira; Tássio Ferreira; Vivian Schmitz.

ORGANIZAÇÃO

Antônio Ricardo Fagundes de Oliveira;
Meran Muniz da Costa Vargens;
Verónica Daniela Navarro.

COORDENAÇÃO EDITORIAL

Verónica Daniela Navarro

COMISSÃO CIENTÍFICA – EDIÇÃO 54

Alexandra Gouvea Dumas; Aline Serzedello Neves Vilaça; Ana Cláudia Silva Cavalcante; Ana Flávia Andrade (Vica) Hamad; Antônio Ricardo

Fagundes de Oliveira; Ciane Fernandes; Daiane Dordete Steckert Jacobs; Daniela Beny Polito Moraes; Daniela Botero Marulanda; Eliene Benício Amancio Costa; Evani Tavares Lima; Fabio Dal Gallo; Gildon Oliveira; Joice Aglae Brondani; Laura Maria Brito Sales de Campos; Léa Menezes de Santana; Leonardo José Sebiane Serrano; Luciane Olendzki; Luciano Mendes de Jesus; Marcelo Matos de Oliveira; Marcelo Sousa Brito; Paula Maria Aristides de Oliveira Molinari; Maria Regina Tocchetto de Oliveira; Meran Muniz da Costa Vargens; Monica Pereira de Santana; Nara Kaiserman; Osvanilton de Jesus Conceição; Paulo Henrique Alcântara; Raimundo Matos de Leão; Renata Celina de Moraes; Rodrigo Moraes Leite; Simone Requião; Vera Solange Pires Gomes de Sousa; Verónica Daniela Navarro.

