

Salvador > Brasília

Articuladores

Carlos Henrique de Lima

Professor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e do Programa de Pós-Graduação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UnB.

Coletivo Transverso

Criado em 2011 com o propósito de pesquisar, desenvolver e realizar intervenções poéticas no espaço público. Desde então, trabalha com arte urbana e poesia, a partir de técnicas como o estêncil, o lambe-lambe, o grafite, a performance, a criação de monumentos, entre outras.



Deslocamos as imagens do Arquivo Zumvi de Salvador para Brasília, utilizando o projetor analógico desenvolvido pelo Coletivo Transverso para intervenções poéticas. As empenas de concreto, os brises e as superfícies bem acabadas da arquitetura dos anos 1960 deram suporte temporário para refletir sobre transformações e permanências, sobre corpos e cidade em trânsito permanente.











COMO CITAR

LIMA, Carlos Henrique de; COLETIVO TRANSVERSO.
Salvador > Brasília. **RUA: Revista de Urbanismo e Arquitetura**,
n. 12, p. 160-165, 2025.